

Del paper a la pantalla

Sumem possibilitats / Usabilitat / Dues lectures: en paper i en pantalla

Sumem possibilitats

El diari a Internet **trenca amb les limitacions geogràfiques** (s'hi pot accedir des de qualsevol lloc del món), **permet emmagatzemar informació il·limitada** (es pot consultar l'edició actual o edicions anteriors del diari), **posa fi a la periodicitat** (la informació es pot actualitzar en qualsevol moment) i **combina diferents llenguatges** (text, so, imatge i espais interactius).

En definitiva, Internet **suma** al diari paper un conjunt de possibilitats:

Explicació	+	Experimentació
Informar	+	Convida a opinar
Episòdic	+	Relacional
Text	+	So i vídeo
Llegir	+	Participar
Mostrar	+	Navegar

Usabilitat

Jacob Nielsen és un dels principals teòrics de la **usabilitat**. La usabilitat analitza la qualitat d'una pàgina web segons si és fàcil d'usar, tenint en compte aspectes com la **llegibilitat** dels textos, la **rapidesa** de la baixada d'informació, la **maneabilitat** i la **capacitat de satisfer les necessitats** de l'usuari.

Nielsen recomana **que els textos a Internet siguin un 50% més curts** dels que s'escriuen al mitjà imprès, ja que la lectura en pantalla és un 25% més lenta que en paper. Aquest, i altres consells per millorar la usabilitat de les pàgines, els trobareu a ["Writing for the web"](#).

D'altra banda, és interessant [l'estudi realitzat per la Universitat d'Stanford i el Poynter Institute de Florida](#). Havent col·locat una càmera molt a prop de l'ull de l'usuari mentre navega, l'estudi mostra, per exemple, que els primers cops d'ull a la pantalla es realitzen, en el 78% dels casos, sobre els textos breus.



Dues lectures: en paper i en pantalla

- Llegim igual de ràpid en paper que a la pantalla?
- On és més fàcil comprendre el text?
- On aguantem més estona llegint?
- Què ens exigeix més concentració?

	Llegir en paper	Llegir a pantalla
Velocitat	<p>Es considera que la velocitat de lectura en paper és un 25% superior de lectura a pantalla.</p> <p>Tot i això, aquesta diferència és menor en els joves.</p>	<p>La velocitat de lectura és menor per:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ la qualitat de determinades pantalles▪ problemes tècnics▪ la falta de costum▪ l'ergonomia
Comprensió	<p>Està comprovat que es comprèn millor un text en suport paper, però no es pot dir fins a quin punt.</p>	<p>La comprensió és més lenta perquè l'exigència de concentració és més alta. Hi ha molts estímuls externs que són part essencial de la redacció en línia (recursos gràfics, enllaços, interactivitat...).</p> <p>D'altra banda, aquests recursos poden facilitar la comprensió del text i complementar-lo.</p>
Durada	<p>És més fàcil estar molta estona llegint en paper que en pantalla.</p>	<p>Cansament físic i deteriorament visual més gran.</p>
Exigència de concentració	<p>Per una banda, hi ha qui diu que és més fàcil concentrar-se davant del paper, perquè hi ha menys estímuls.</p>	<p>Per altra banda, hi ha qui diu que llegir en paper és més monòton i per això l'atenció i la concentració van disminuint.</p>